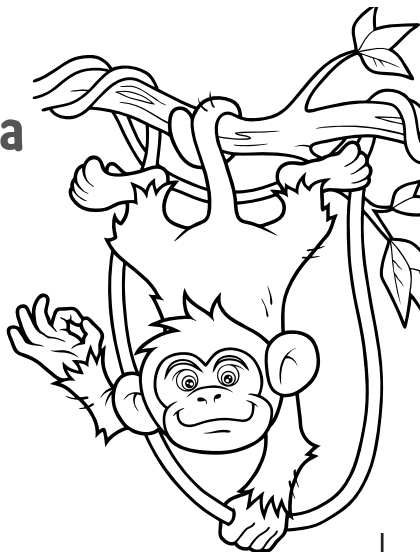


Nowa okładka



Przed Tobą kilka graficznych wyzwań związanych z książką „Księga dżungli” Rudyarda Kipling’a.

Nie masz książki przy sobie?



Wybierz się do biblioteki, możesz skorzystać z tej internetowej
<https://wolnelektury.pl>

Pierwsze wyzwanie

Nim przejdiesz do projektowania okładki książki napisz (lub narysuj) 20 skojarzeń z książką „Księga dżungli” (miejsca, osoby, emocje, wszystko to, co wiesz i jest dla Ciebie ważne).

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. <input type="text"/> | 11. <input type="text"/> |
| 2. <input type="text"/> | 12. <input type="text"/> |
| 3. <input type="text"/> | 13. <input type="text"/> |
| 4. <input type="text"/> | 14. <input type="text"/> |
| 5. <input type="text"/> | 15. <input type="text"/> |
| 6. <input type="text"/> | 16. <input type="text"/> |
| 7. <input type="text"/> | 17. <input type="text"/> |
| 8. <input type="text"/> | 18. <input type="text"/> |
| 9. <input type="text"/> | 19. <input type="text"/> |
| 10. <input type="text"/> | 20. <input type="text"/> |

Porównaj swoje skojarzenia z kolegą/koleżanką. Czy coś się powtarza? Zapisz liczbę wspólnych skojarzeń oraz zapisz jedno skojarzenie kolegi/koleżanki, które Cię zaskoczyło.

Liczba wspólnych skojarzeń:

Skojarzenie, które mnie zaskoczyło:

Drugie wyzwanie

Masz już bazę skojarzeń, które możesz wykorzystać do zaprojektowania okładki. Teraz warto sprawdzić, jakie okładki już zostały przygotowane. Wykorzystując wyszukiwarkę internetową wpisz tytuł książki oraz przejdź do zakładki „grafika”.

Jakie elementy pojawią się najczęściej na okładce książki „Księga dżungli”?

.....

.....

Jakie kolory występują na okładce najczęściej?

.....

Trzecie wyzwanie

Zastanów się, co powinno znaleźć się na zaprojektowanej przez siebie okładce tytułowej (być może zainspirują cię skojarzenia z pierwszego wyzwania?). Masz już pomysł? Świetnie!

Możesz spróbować go narysować lub zrobić zdjęcie. Jednak możesz sobie pomóc wykorzystując zasoby internetu.



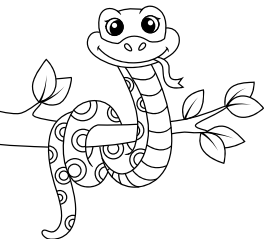
Pamiętaj, by korzystać tylko z grafik własnych lub takich, których autor/autorka pozwolił/pozwoiliła na ich wykorzystanie i modyfikację. W tym celu wykorzystaj stronę www.pexels.com.

Po wpisaniu hasła zobaczysz mnóstwo zdjęć. Wybierz to, które podoba ci się najbardziej i pobierz je za pomocą przycisku „Do pobrania za darmo”.

Pamiętaj, by zdjęcie było pionowe, w końcu to okładka książki (no chyba, że planujesz wydać książkę poziomo ;).

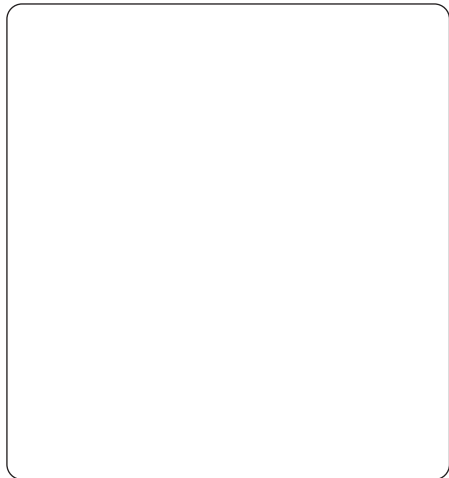
Czwarte wyzwanie

Okładka. Masz już grafikę, czas na zaprojektowanie całej okładki. Pamiętaj, by na okładce umieścić autora/autorkę i tytuł książki oraz dane, które są dla Ciebie ważne. Przygotuj roboczą wersję.



Czy wiesz, że?

Osoby projektujące okładki często robią wersję roboczą swoje projektu (taki prosty rysunek, na którym zaznaczają miejsce tekstu, grafiki, znaków dodatkowych oraz notatki, np. nazwę fontów, które wybrali do napisania tekstu).



Piąte wyzwanie

Masz już grafikę, roboczy projekt okładki, czas na działanie! Wykorzystaj swoje ulubione narzędzie graficzne.

Koniecznie pokaż swój projekt koleżankom/kolegom.

Skorzystaj z aplikacji do edycji zdjęć, z której korzystasz lub znajdź nowe narzędzie. Możesz skorzystać np. ze strony: <https://fotoram.io/editor>